

Johan Vanderschelden (Zwevegem °1959 - Kortrijk † 2023)

Johan werkte van 2010 tot 2023 in Kunstwerkplaats De Zandberg. Hij was een verzamelaar pur sang die zijn vondsten met trots en onuitputtelijke gedrevenheid transformeerde. Als textiel en mixed media kunstenaar was hij een meester met de naaimachine en bouwde aan een eigen wereld verpakt in schreeuwerige stoffen, gevuld met kitscherige objecten en ondefinieerbare eigenaardigheden. Zowel zijn atelier als leefruimte vormden een totaalinstallatie, een vibrerende veelheid waaruit de gedrevenheid van de kunstenaar spreekt.

[www.kunstwerkplaatsdezandberg.be](http://www.kunstwerkplaatsdezandberg.be)

#### Tentoonstellingen en projecten

- 2024 Less Is Bore, postume retrospectieve tentoonstelling, No Limits! Art Castle, SEXYLAND World, Amsterdam
- 2021 De middeleeuwen, ism Klaas De Baere, O.666, Oostende  
Outsiderwear festival, ism Klaas De Baere en Jan Hoek, Amsterdam  
Outsiderland, ism Klaas De Baere en Jan Hoek, Galerie Neus, Nijmegen en  
Special Arts Galerie, Amersfoort  
Scheldeoffensief, Schouwburg, Kortrijk
- 2019 Spiegelpapier, ZAND, Zinehappening V, Kunsthal Gent
- 2016 Festum Fabulosum, Kunstwerkplaats De Zandberg, Harelbeke
- 2015 De Geluidsfabriek, Kunstwerkplaats De Zandberg, Harelbeke
- 2012 "de lau doux te monde", l'ancienne piscine, Moeskroen

#### Publicaties

- 2021 Onder ogen brengen, Klaas De Baere
- 2019 Spiegelpapier, ism Lenja Van Laeken, ZAND, met steun van Arts in Society Award

