

# Nathalie Defrenne °<sub>1963</sub>

Repetitief bouwt Nathalie secuur haar beelden op. Haar werk bestaat uit een variatie aan vierkanten. Deze vlakken sluiten op elkaar aan of lopen in elkaar over. Het vlak is Nathalie haar onderwerp, ze denkt na hoe deze zich verhouden tegenover elkaar en in de ruimte. Sinds kort onderzoekt ze ook de tussenruimte als beeld an sich, het vlak evolueert hier naar raster.

In haar beeldend oeuvre toont Nathalie een nauw gezette concentratie. Haar maakproces maakt zich kenbaar als een spel waarvan ze de regels bepaald. Het ene vlak bepaald de positionering van de ander, ze legt zichzelf beperkingen op waardoor de vlakken soms een bepaalde richting niet uit gaan.

Tentoonstellingen/projecten:

- *VZW With: "3602°".*
- *Royal Talents laureaat.*
- *Laureaat fifty-one club Gent.*
- *Laureaat Kunst te Kortrijk.*
- *Sig Destelbergen.*
- *Onderweg, Puyenbroeck.*
- *VZW With: "No mad part one".*
- *Space 2015.*
- *Buren bij kunstenaars.*
- *Expo Kortrijk 2016.*
- *Art & Marges museum Brussel "Atelier with a view".*
- *Kunst op het spoor NMBS Kortrijk.*